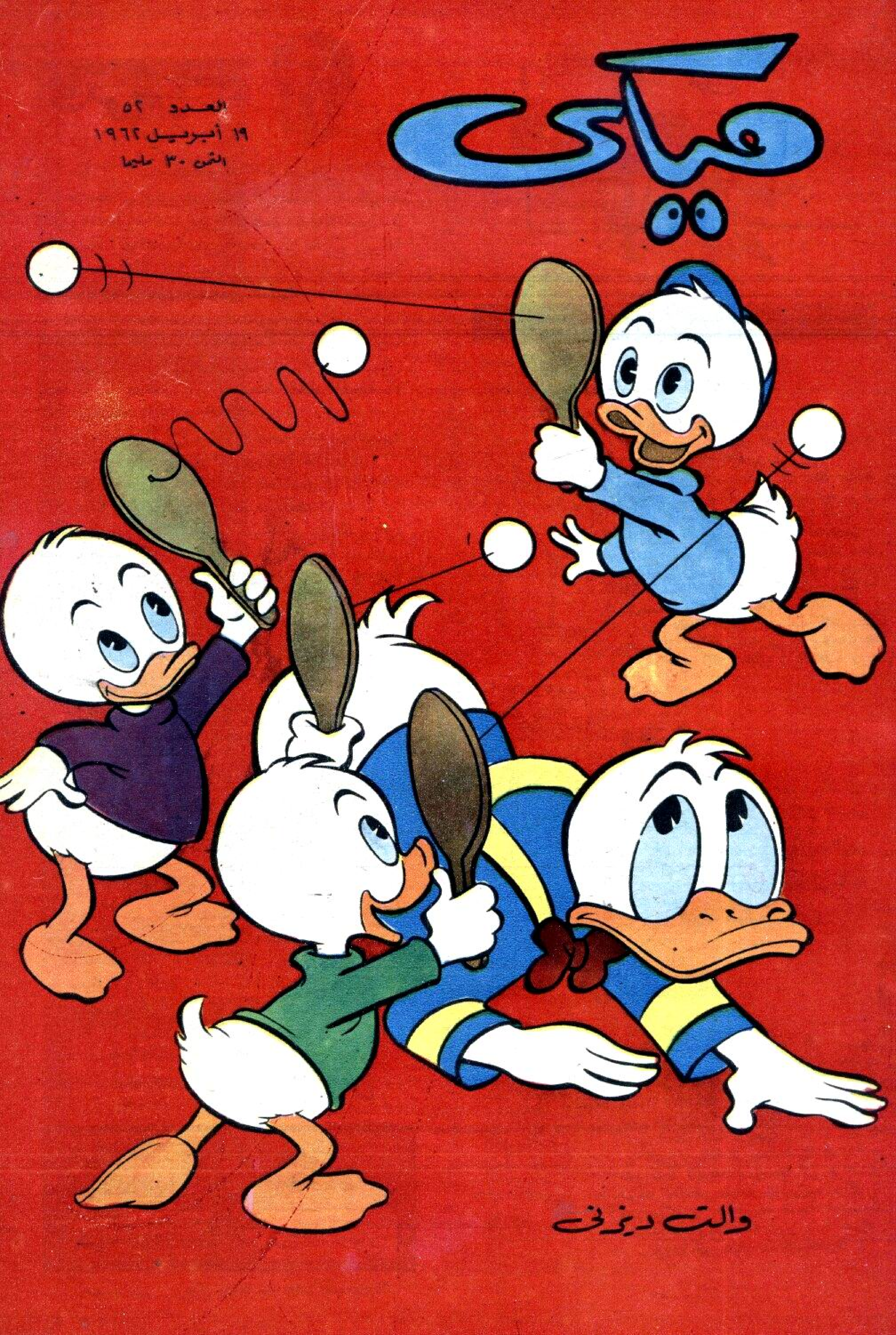


ميكي
العدد ٥٢
١٩ أبريل ١٩٦٢
الثمن ٣٠ مليما
والت ديزني

فكرة !



بعد أن أصدرت مع أخى « مصطفى امين » عدة مجلات مكتوبة بالقلم الرصاص ومطبوعة على « البالوظة » ، فكرنا فى طبع مجلة «التلميذ» بالمطبعة . واتفقنا على تأليف شركة مع زميلنا « حمدى » التلميذ بمدرستنا . ودفعت جنيها فى الشركة ودفع مصطفى جنيها وتأخر حمدى فى دفع الجنيه .

واتفقنا مع صاحب المطبعة على ان يطبع لنا مجلة التلميذ بثلاثة جنيهات واخذ جنيهين مقدما . ورفض ان يسلمنا اعداد المجلة الا اذا سلمناه الجنيه الثالث . !

ورحنا نطالب زميلنا التلميذ حمدى بالجنيه الثالث ، وكان يؤجل الدفع يوما بعد يوم .

وفى احد الايام جاءنا حمدى وقال انه لا يملك جنيها ... ولكنه يملك خروفا فى بلدته المجاورة للقناطر الخيرية . واتفقنا على أن نذهب نحن الثلاثة الى القرية ونحضر الخروف الى القاهرة لنبيعه فى سوق « باب اللوق » .

واحضرنا الخروف . وسرنا به فى شوارع القاهرة حتى وصلنا الى ميدان «باب اللوق» .

وفجأة هرب الخروف منا وسط الزحام ! وجرينا نحن الثلاثة وراءه ... ولكن الخروف كان اذكى منا ... فقد اختفى بسرعة عجيبة ولم نعثر عليه !

واضطررت أن أرهن ساعتى الصغيرة فى سوق الكانتو حتى احصل على الجنيه الثالث .

ودفعنا الجنيه لصاحب المطبعة وتسلمنا الاعداد المطبوعة ، ووقفنا امام باب المدرسة نبيعها للتلاميذ !

ولكن ثمن بيع المجلة كان اقل من تكاليف طبعها . ولذلك اضطر مصطفى ان يرهن ساعته ثم يبيع « البسكليت » ليدفع تكاليف طبع العدد الثانى !

وخسرنا كل ما نملك ... ولكننا كسبنا تجربة . وبهذه التجربة استطعنا ان نصدر عدة صحف ناجحة !

على أمين



رسوم ! آراء ! أفكار ! قصص قصيرة ! خواطر ! نقد !

سلا .. مات ! .



عزيزى « ميكى » ..

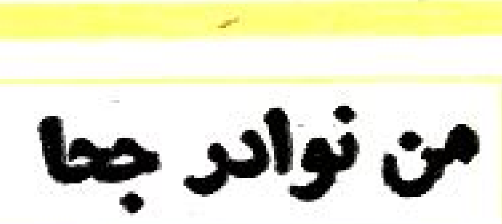
هل تعرف ما أصل كلمة « سلامات » التى نتبادلها فى التحية ؟

سمعت اسطورة تقول ان ملكا طاغية يدعى « سلا » كان يحكم شعبه ـ فى العصور القديمة ـ حكما قاسيا فاسدا ، كان يبتز أموالهم ، ويسجن احرارهم ، ويقتل الابرياء بلا سبب .. وفجأة مات هذا الملك القاسى ففرح الشعب ، وصار كل شخص يقابل شخصا آخر يستقبله بالاحضان قائلا : « سلا .. مات » !

ومع تقدم الزمن اندمجت الكلمتان واصبحتا كلمة واحدة هى « سلامات » !

/ عبد الغنى حقى ـ القاهرة .

وطنية ..





عزيزى « ميكى » ..

تقدم رجل للتطوع فى الجيش ، فلم يقبل لان قدمه مكسورة . ولكنه اعترض على ذلك قائلا فى دهشة وحماسة :

« اننى اتطوع لاننى سأدافع عن الوطن لا لكى اجرى من العدو ! »

فاعجب به قائد الجيش وقبله لشجاعته وجرأته ..

اشرف شهاب ـ شبرا

من نوادر جحا

عزيزى « ميكى » ..

حلم « جحا » ذات ليلة بأن احد اصدقائه يعطيه تسعة دراهم ، فغضب منه وقال : « اكملهم عشرة ليكونوا قطعة واحدة صحيحة ! فاعتذر الصديق بأنه ليس معه غيرها ! واشتد بينهما الخلاف ـ فى الحلم طبعا ـ حتى صحا « جحا » من النوم ، فلما لم يجد شيئا فى يده ، ندم ندما شديدا ، ورجع الى فراشه سريعا واغمض عينيه ومد يده وقال : « رضيت يا صاحبى ! تسعة تسعة زى بعضه .. هات ما سمحت به نفسك

ثروت ابو هيف ـ الاسكندرية .



اعتراف !



عزيزى « ميكى » ..

اقترض رجل من صديق له مبلغا من المال ، ثم رفض أن يرده أو يعترف بأنه اقترض شيئا ...

وشكاه صاحب الدين الى القاضى ، فسأله القاضى : « هل عندك شهود ؟ » قال : « لا .. فقد اقرضته المال ونحن منفردان .. » فأمره القاضى بأن يذهب الى المكان الذى اقرضه فيه المال ويحضر حفنة من ترابه .. ودهش الرجل! ولكنه ذهب، ولما غاب قليلا التفت القاضى الى المدين وسأله : « هل تظن أنه وصل الآن ؟ » فأجاب المدين بسرعـــة : « لا .. فان المكان بعيد. » فقال القاضى ضاحكا: ومن أين عرفت ان المكان بعيد ؟ هذا اعتـــراف منك بانك أخذت المال فى ذلك المكان ! »

ثم حكم عليه بأن يرد المال الى صاحبه، وأن يعاقب على كذبه !

محمد مسعد ــ دمياط .

الفضل لـ « ميكى وسمير »



عزيزى « ميكى » ..

ذهبت الى المدرسة وعمرى ٤ سنوات وكانت هى مدرسة «مرجينيان» الارمنية، وعندما بلغت سن الخامسة ، دخـــلت مدرسة عربية ، وكنت لا أعرف كلمـــة عربيه وأنا داخل المدرسة .

وبدأت أتعـــلم العربى نص نص ... ولكن عندما بدأت أقرأ « ميكى »و«سمير» وأتمرن على القراءة ، تعلمت العـــربى كويس جدا ، وأنا الان « والحمد لله » اعرف القراءة والكتابة . والفضل كله « لميكى » و « سمير » !

نصر يوغوصيان ــ القاهرة .

فى سبيل الحرية



عزيزى « ميكى » ..

طلب صبى من والده أن يشترى له دراجة ، فقـــال له والده « يمكنك أن تشتريها من مصروفك اليومى . » ومرت مدة طويلة والولد يقتصد من مصروفه كل يوم حتى أوشك أن يجمع ثمن الدراجة. وفى أحد الايام قابله رجل يحمل صندوقا مكتوب عليه « تبرع بما تستطيع لتساعد اخوانك المجاهدين فى الجزائر »

وبسرعه رجع الى البيت وأخذ كل ما ادخره ثمنا للدراجـــة ووضعه فى صندوق مساعدة أبطال الجزائر .. وعاد الصغير الى البيت سعيدا ، فقـــد كانت الدراجة ستوصله الى المدرسة فقط ، ولكن نقوده الان ستوصل الجزائر كلها الى الحرية .

سليم صالح ــ الاردن

رجل من مكيراس



عزيزى « ميكى » ..

جلسنا على مائدة الفطور واخى الصغير الظريف معنا ، وكان أمامنا طبق به زيتون كبير الحجم ، وسأل أخى عن السر فى كبر حجم الزيتون ؛ فقلت له : انها من « مكيراس » التى تشـــتهر بكبر حجم فواكهها .

وفى المساء بينما كنا نمر فى الطريق ظهر امامنا رجل سمين وضخم جدا ، وسألنى أخى بدهشة :

ــ هل هذا الرجل من « مكيراس » ؟!

عبد الحميد سعيد نعمان ــ عدن .















قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا – فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة ٣٠٤ قروش صاغ – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا أو ٥١/٣ شلنا – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .


ما فيش "صدى" !


طيب .. أحط عشره صاغ وأشوف ...
تك !


ياي .. ياو !
او و وهو !


ياي .... ياو !
او و وهوه


عال ! صدى الصوت رجع تانى ! دلوقت أسحب العشره صاغ اللى ربطتها بالخيط ، وفلوسى ترجع لى !


صوت "الصدى" ده يشبه صوت أنا عارفه ! لما اجرب مره تانيه !


"لولو" و"سوسو" و"توتو" أغبيا ودمهم تقيل !
تك
ياه !


"لولو" و"سوسو" و"توتو" .. إحم .. أغبيا ودمهم تقيل ! أوف !
مظبوط ! زى ما توقعت !


ما دمت باطلّع فلوسى تانى من الحصاله، لما اضحك عليهم شويه !


ترك
"لولو" شكله عامل زى البنات !


لأ، أنا شكلى مش زى "البنات" !


يا أخى اسكت ! ح تخسر الفكره بتاعتنا اللى ح تجيب لنا الفلوس !
أنا ح اعمل "الصدى" : "لولو" شكله عامل زى البنات !


طيب .. ح اصفر بالصفاره دى واشوف ح يعملوا إيه !
توتو .. تاتا .. تووت !


بيصفر بصفاره !
ولا يهمك ! عندنا صفاره فى الصندوق بتاعنا !
صندوق الأصوات


عجيبه ! عرفوا يعملوا صدى الصفاره بالسرعه دى !
توتو .. تاتا توووا !


أنا لازم أجيب لهم حاجه تجننهم !















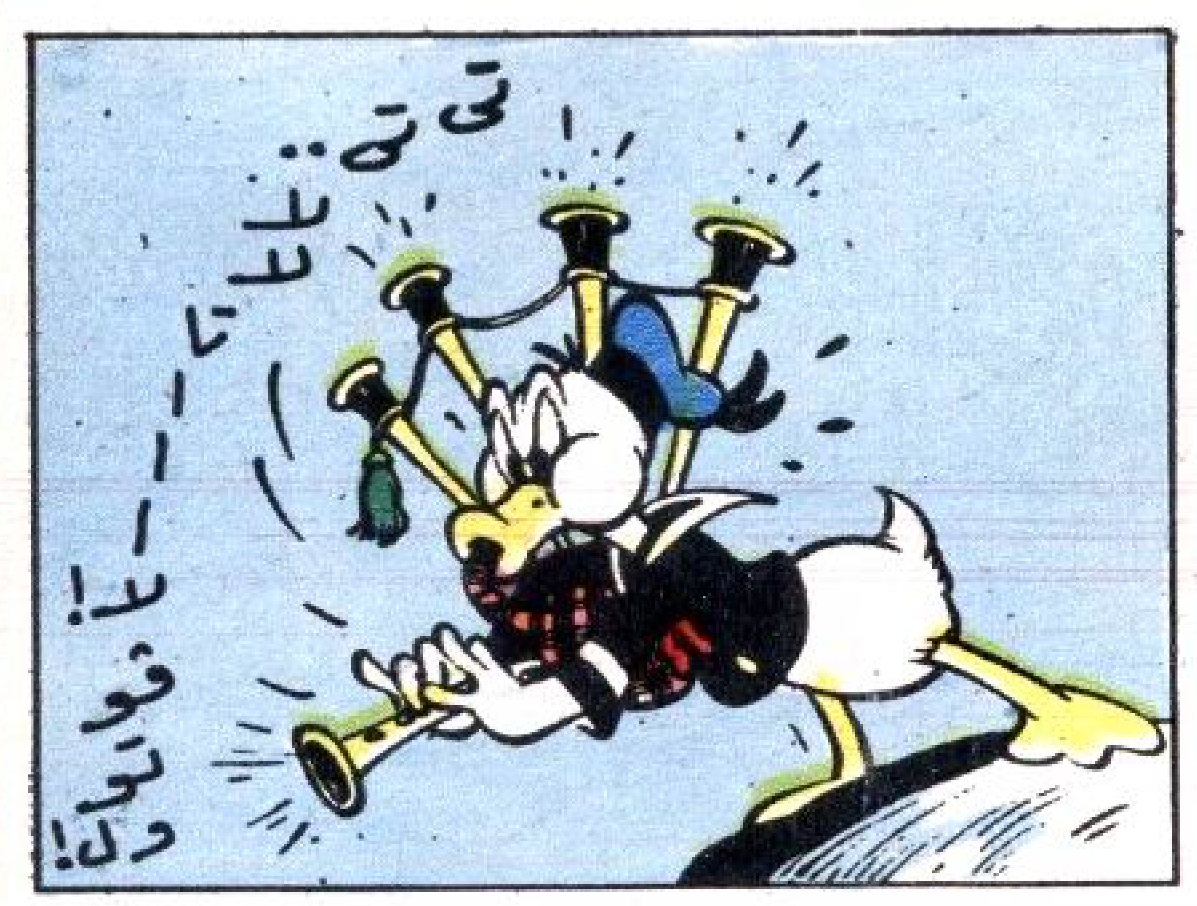


العنوان : ١٥ ش نوتردام دى سيون – جليم – اسكندرية . الهواية : المراسلة

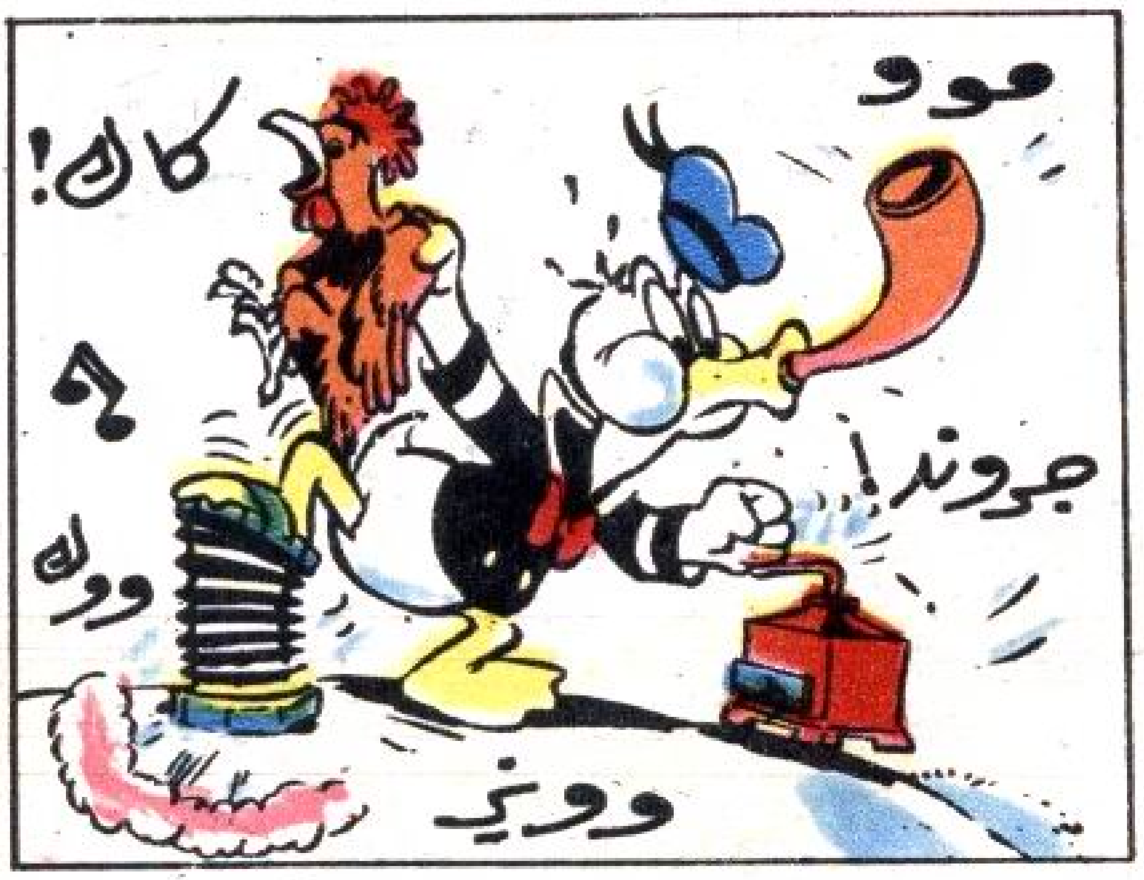

أنا شفته حط فى الحصاله ٥ مرات يعنى ٥٠ قرش، واحنا عاوزين ٦٠ قرش علشان نقدر نتفرج على الماتش!

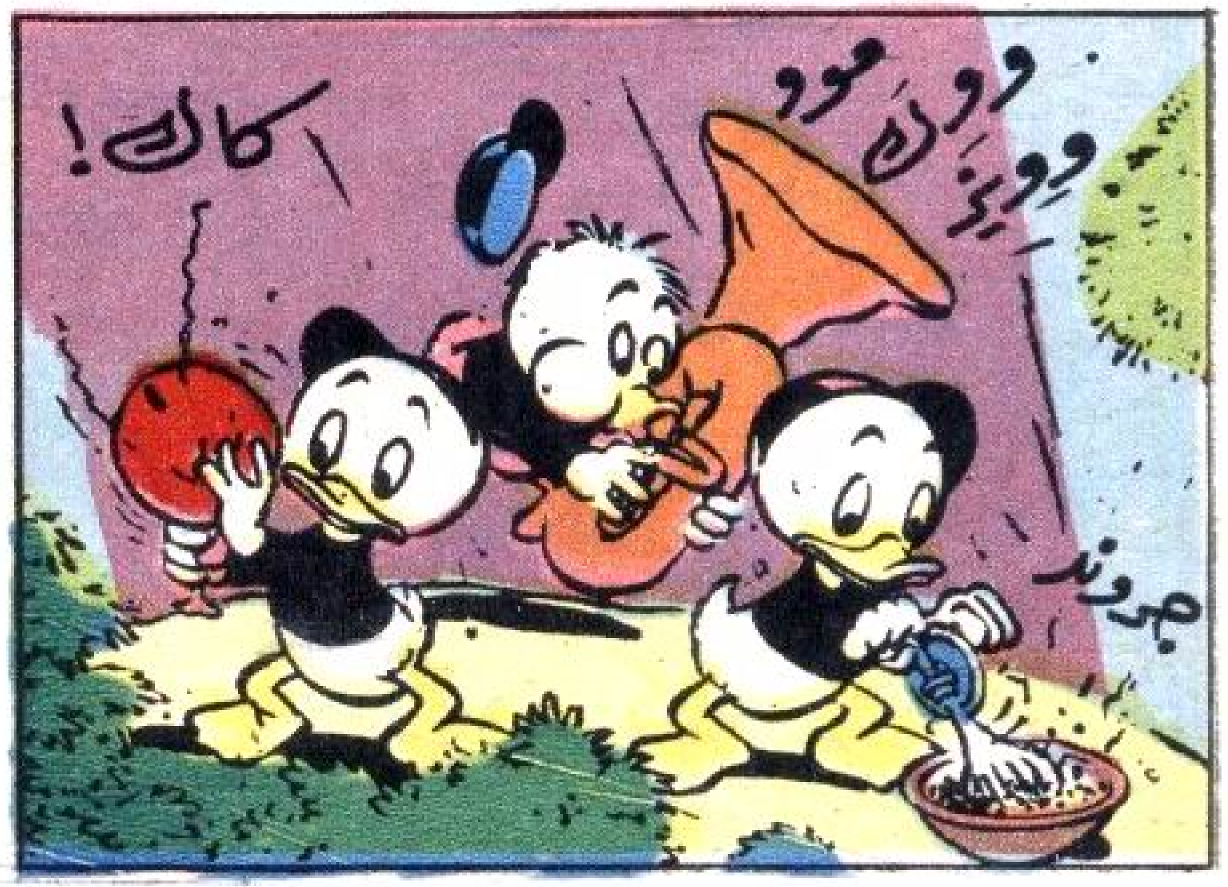

حاجه تكسف و... تغيظ! لازم ارجع لهم تانى بأصوات عمرهم ما يقدروا يقلدوها!


وبعد قليل
ياه! عم "بطوط" راجع تانى ..
-- ومعاه عربيه مليانه أدوات وأصوات..
-- لكن برضه ح تكسب العشره صاغ اللى فاضله؟


تى تى..
لا لا
تا
لا!
فوتو
دل!


تى تى.. لا لا تا ١١١ لا فوتو ول!


موو
كاك!
جروند!
ووك
وونج


كاك!
ووك
موو
وونج
جروند

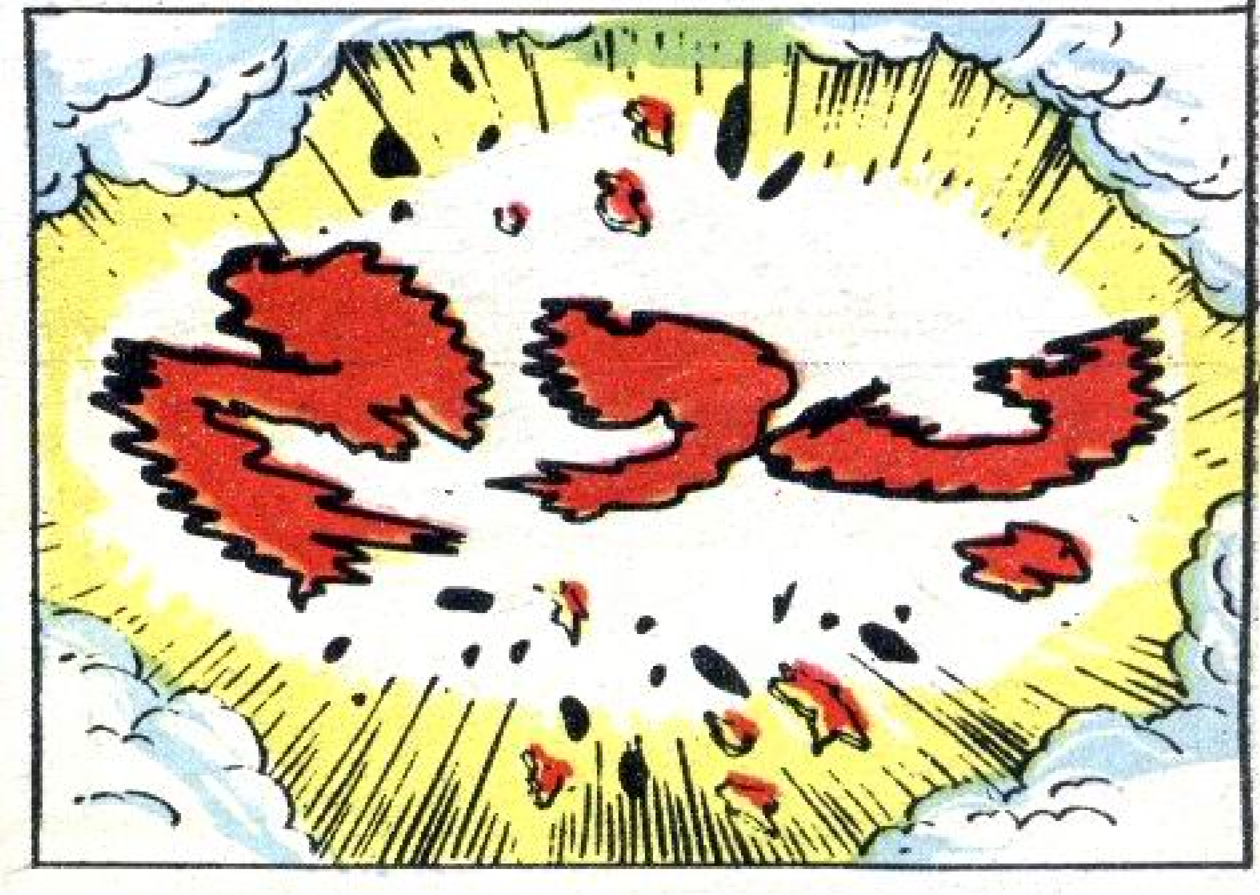

لسه بيقدروا يقلدونى، وميعاد المحاضره قرب خلاص!


ده أكبر ديناميت يعمل انفجار فى البلد !
طبعا مش ممكن يقدروا يقلدوا صوته !


بسرعه ! كل واحد ينفد بعمره !
فززز


الأحسن لكم يا حضرات "الصدى" تجيبوا قنبله تعمل صوت !
ززز
مش مهم ! إحنا مش عاوزين نقلد صوت قنبلتك القديمه !


نسيت تحط عشره صاغ فى الصندوق !




عم "بطوط" راح يقول محاضرته ! تعالوا ناخد الفلوس من الصندوق ونروح الماتش !


ياه ! فاضى ! ضحك علينا !


وبعد ما هلكنا من التعب فى تقليد أصواته المزعجه !
عم "بطوط" ده بطل البخل فى العالم !


تعالوا بينا يا رجاله ! إحنا ح نعمل له صدى عمره ما فكر إنه يسمعه !


والآن .. سيحدثنا العالم المتخصص الأستاذ "بطوط" عن كيفية حدوث الصدى !
ياه !
نادى الطبيعه للأولاد


إبتدى !
عاوزين نسمع الصدى !
هدوء .. من فضلكم !
ها، ها !


سر نجاح "الصدى" هو أن نصنع صوتا واضحا قويا !


دوّروا الفم زى كده علشان الكلام يبقى واضح !


والصدر يكون منفوخ ! والرأس إلى الوراء ! وبعدها .. اتكلموا !
ودلوقت اسمعوا !


يو -- هو ! بسرعه تعال يا صدى !

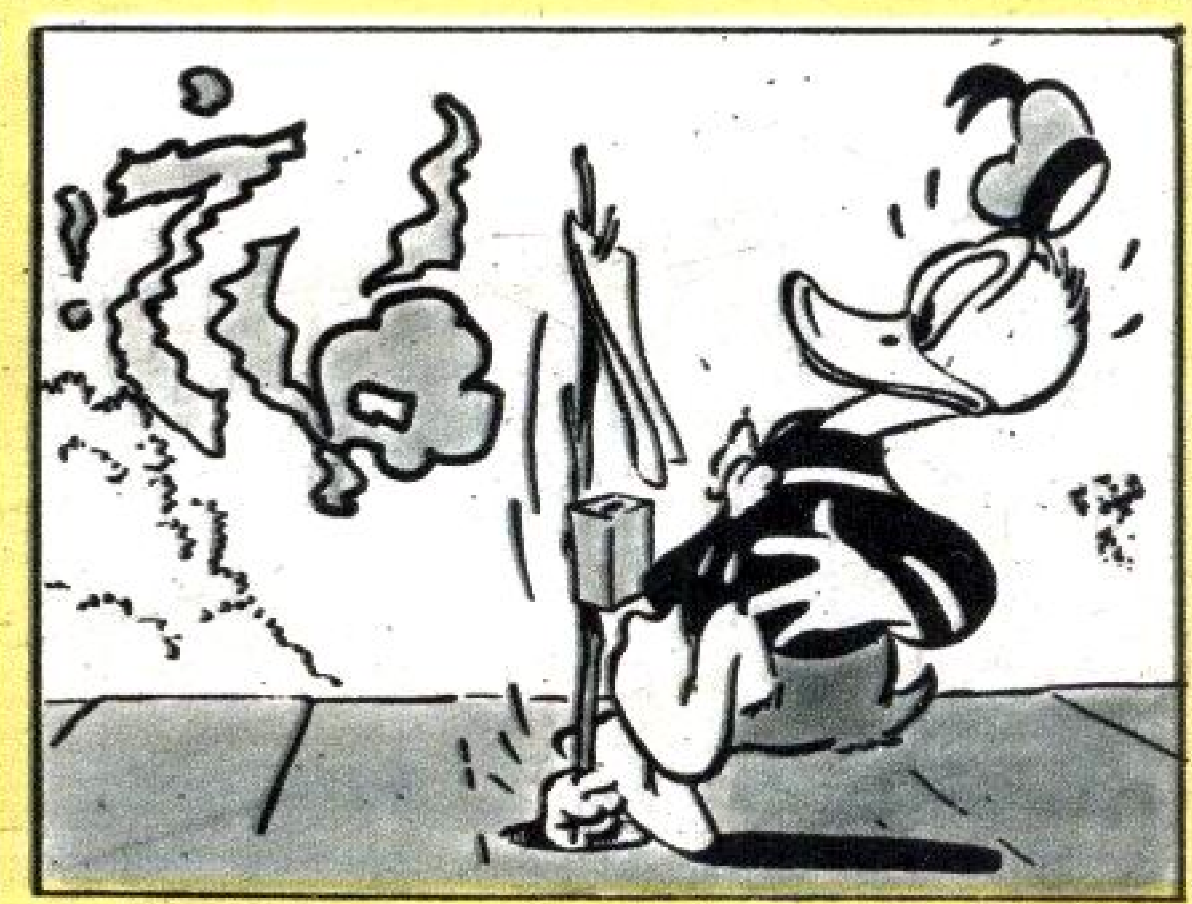

يو -- هو ! هات اللى عليك -- يا بخيل ! ٦٠ قرش !

















ص . ب ١٩٦ مدنى السودان . الهواية : المراسلة ٥

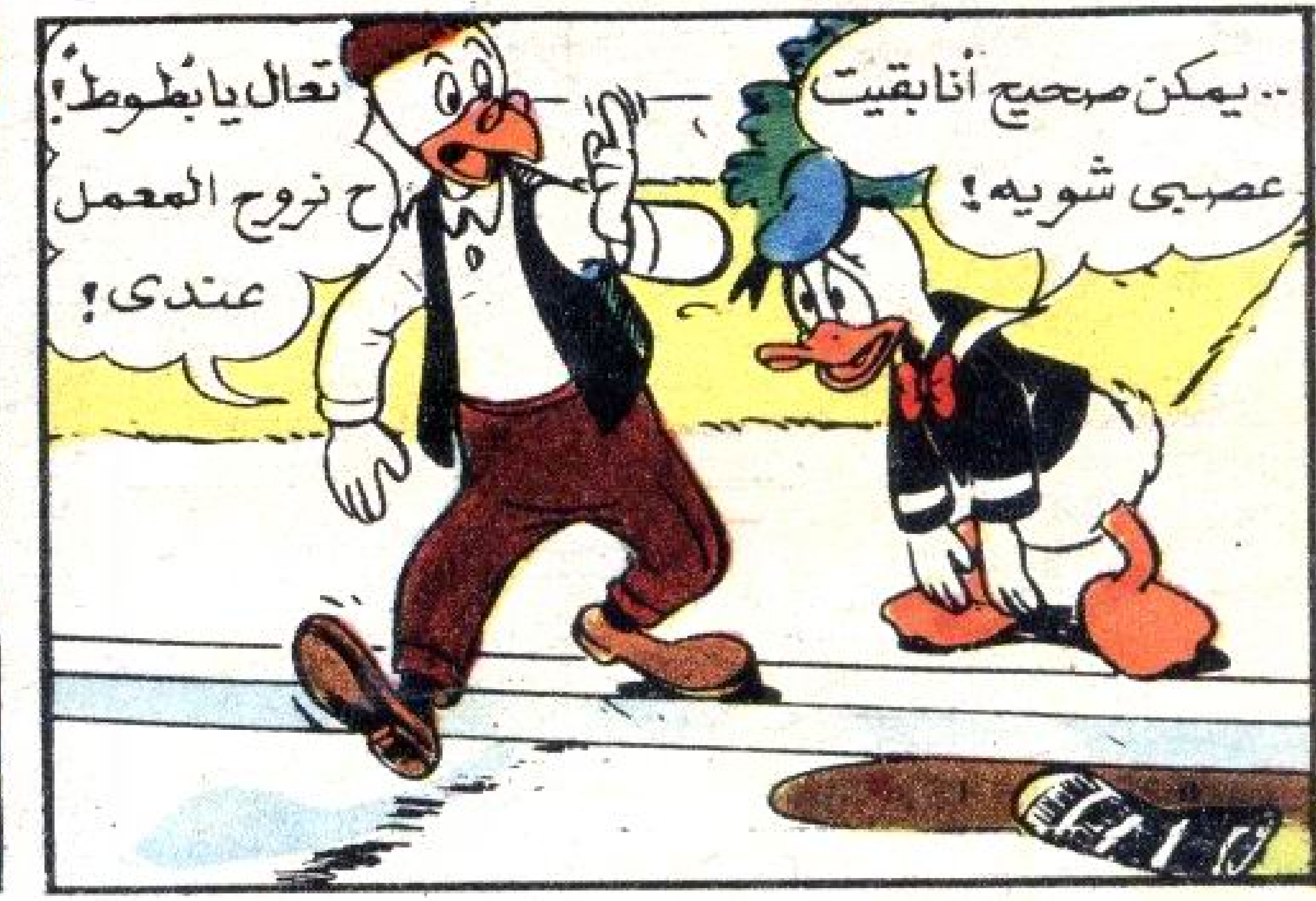














للتعارف • الاسم : خالد معمر الشابندر . السن : ١٢ سنة . العنوا


ده جهاز أوتوماتيكى تلبيسه على راسك ، كل أعصابك ماتبتدى تثور، ح يهديها ويبردها!
مش معقول! وازاى احط الجهاز على راسى؟


إيه ده؟ شكلى زى البنات، لكن انت.. انت؟
خلاص! الطوق هدا أعصابه على طول!


أنا آسف يا "عبقرينو"! دلوقت عرفت إنك عملت الجهاز ده لمصلحتى!
طبعا! دلوقت تلاحظ إن الجهاز ابتدا تأثيره!


تعال نخرج بره، ونجرب الجهاز تجربه حقيقيه!
بكل سرور! ياللا بينا!


ياه! ده "عوضين" اللى دايما يعاكس "بطوط"، ودايما "بطوط" يتخانق معاه!


ها! ها! لابس شريط بناتى! إيه؟ ح تشترك فى مسابقة ملكة الجمال؟
كده! أنا ح أربيك!


لكن.. ليه اتخانق معاك؟ دى مش غلطتك إنك مشاغب! إنت مسكين، بتنفس عن شعور النقص اللى عندك!
إيه؟!


دى حاجه مالكش ذنب فيها!
معلهش... أنا مسامحك؟

















التعارف : الاسم :يحيى بن يحيى عثمان .السن: ١٣ سنة .العنوان : ش مكة رقم ٤

















تمت

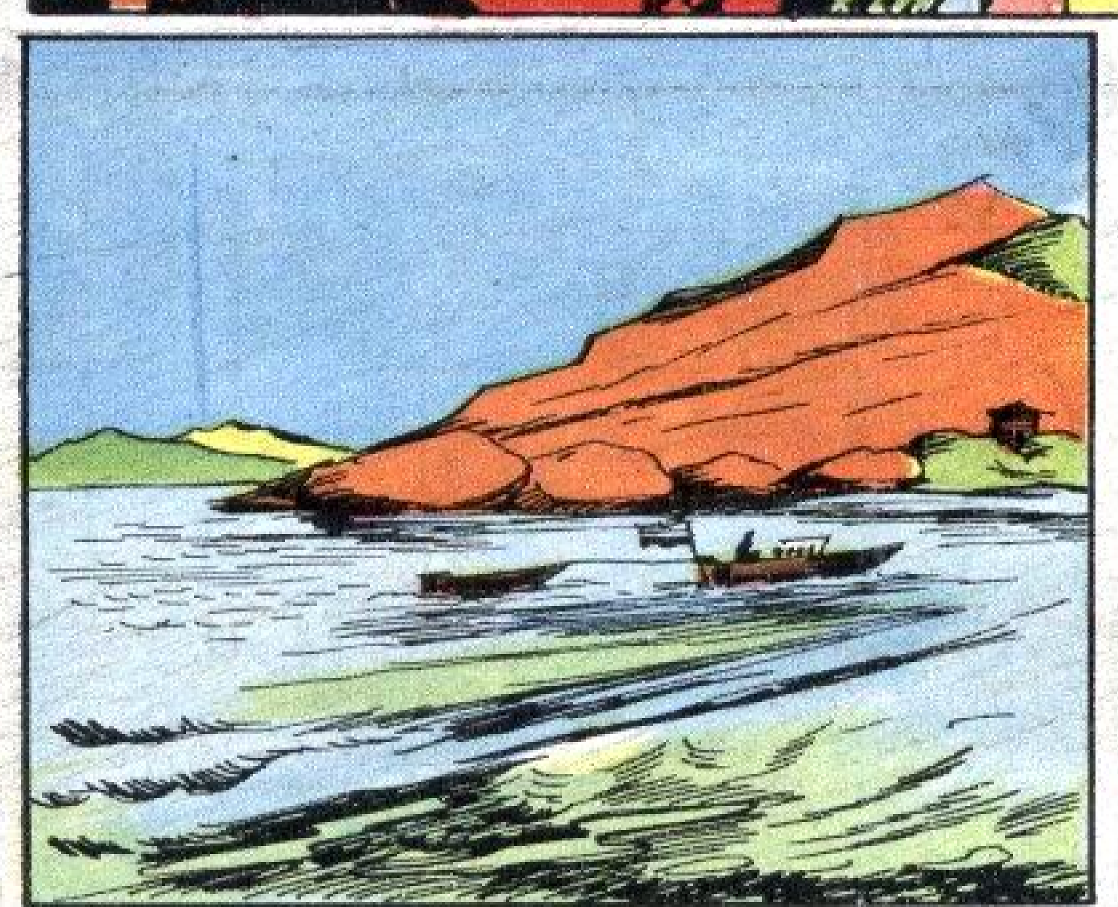
سكشن F خلف مسجد ابو قبـة - عدن كرتير . **الهواية : الطوابع** .





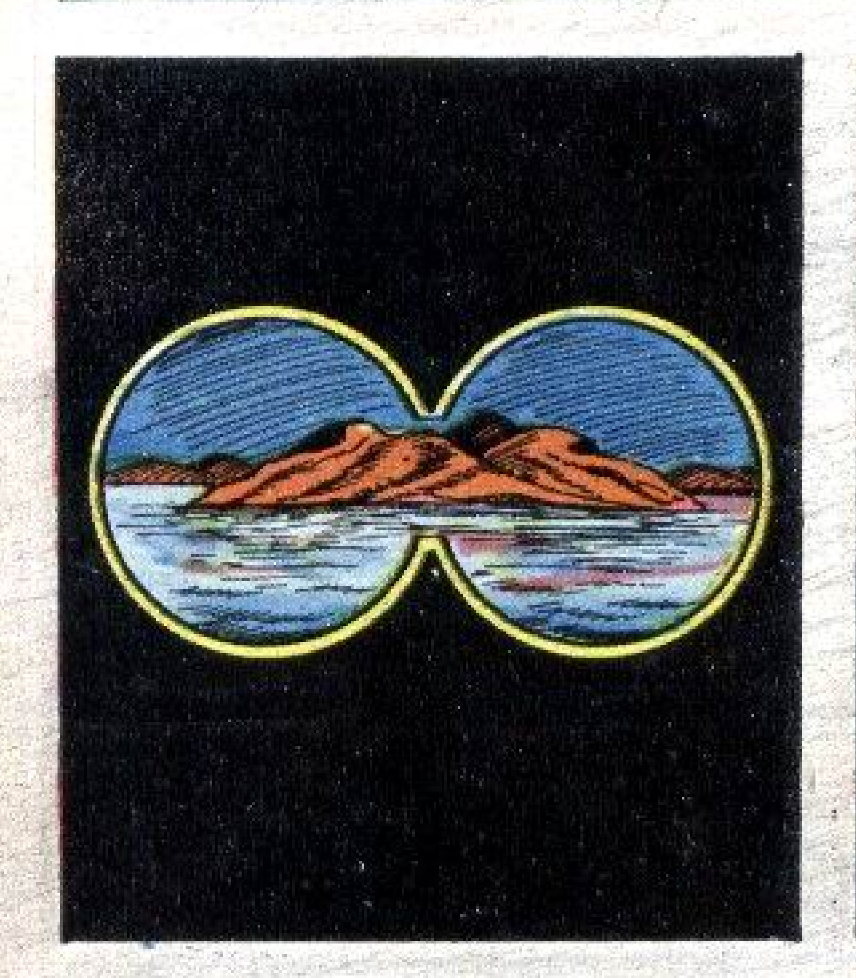
طارد « حسام » و « بهجت » و « أسامة » العصابة التى تقتل الاسماك الصغيرة فى بحيرة قارون بالفيوم ، وطاردهم أحد رجال العصابة فى البحيرة فقبضوا عليه وذهبوا به الى قسم خفر السواحل ، ولم يجدوا هناك غير الضابط « حسن » وعسكرى واحد .. فركبوا اللانش واتجهوا نحو جزيرة القرن الذهبى ليقبضوا على باقى العصابة ...







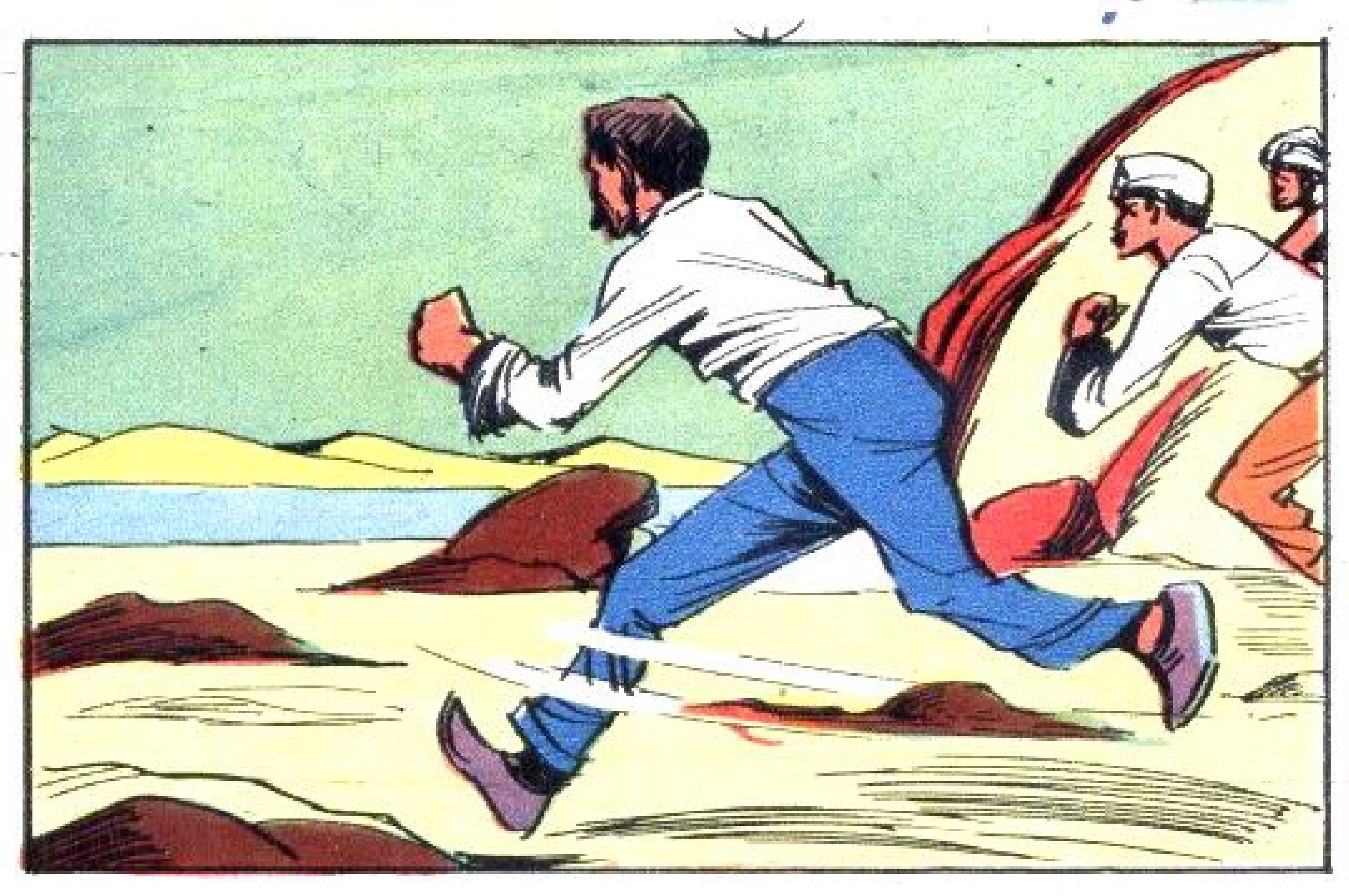




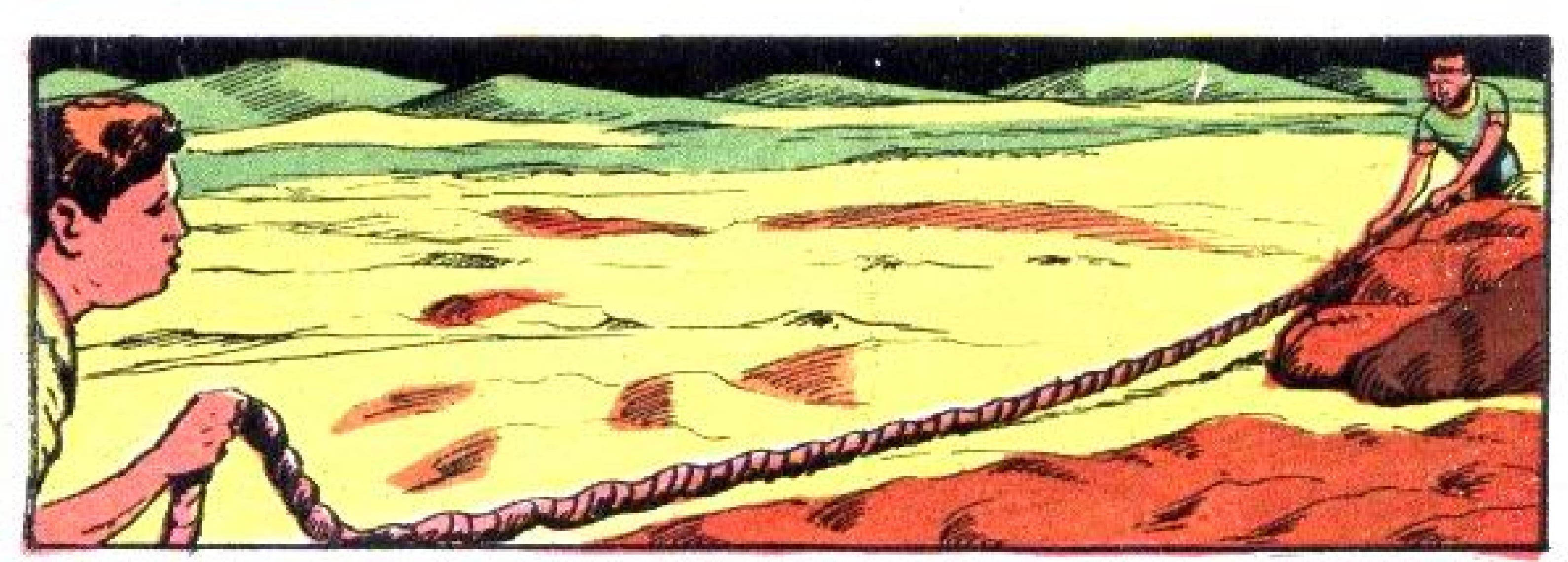


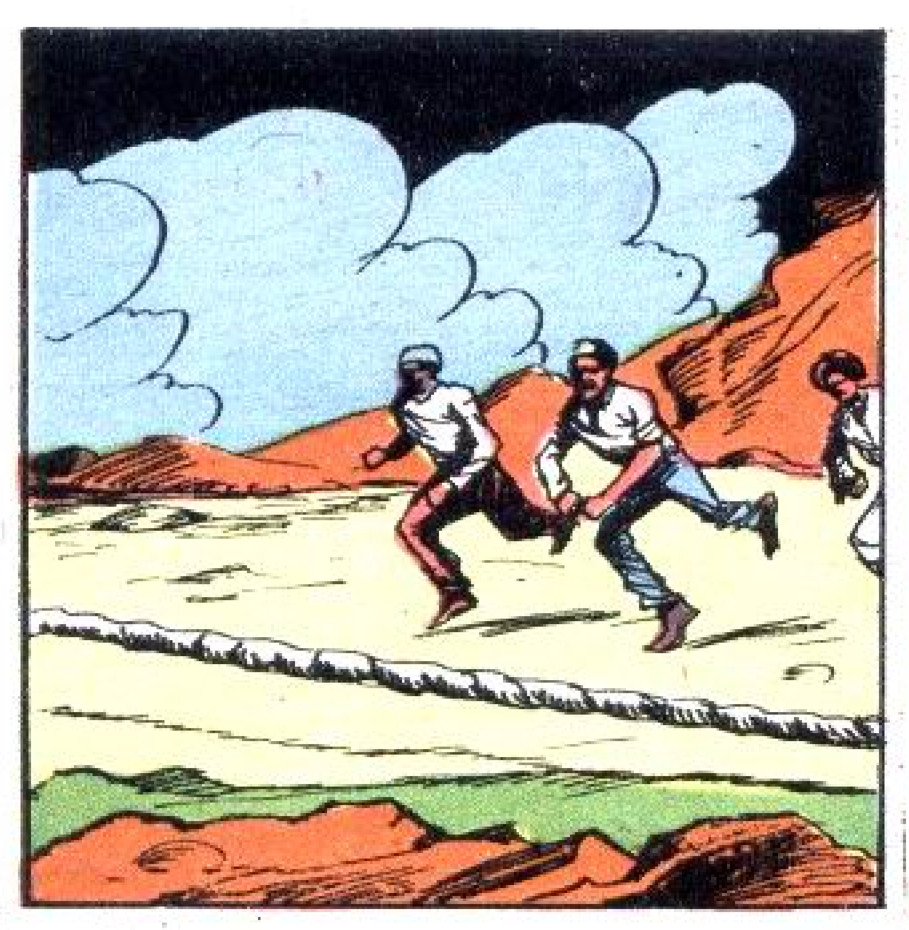
















وبعد معركه قصيره انتصر الأصدقاء على العصابه ..

أنا مش عارف أشكركم إزاى. إنتم وقعتم
أخطر عصابه ظهرت فى منطقة بحيرة قارون!



تمت

أشكال وألوان

حكمه

ان كل شىء فى الطبيعة يؤدى واجبه بلا شكوى ، الا الانسان .

مثل يابانى

فزوره

ايه هو الشىء اللى بنستعمله بعد ما نكسره ؟

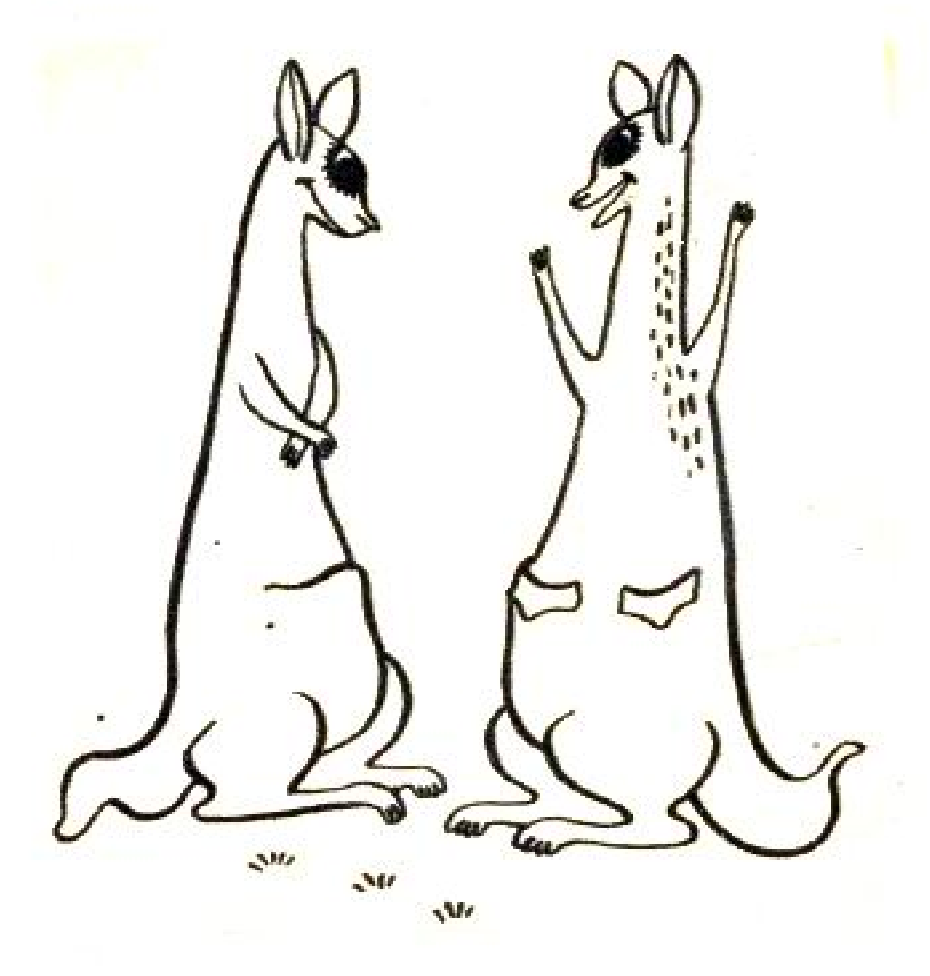
عجائب الطبيعة

سمك "السراب" الأفريقى . يقضى معظم وقته على الأرض يسعى وراء الحشرات !

وهو يستعمل زعانفه كالأرجل ، ويستطيع أن يسير مسافه تزيد على ٣ كيلومترات فى الساعه !

ويحمل حاجته من الماء فى ...

... قطعتين كوعائى الإسفنج على جانبى رأسه !



ـ شفتى الفستان الجديد بتاعى !



ـ بدل ما تقول لله يابيه ، مش تروح المدرسه أحسن !

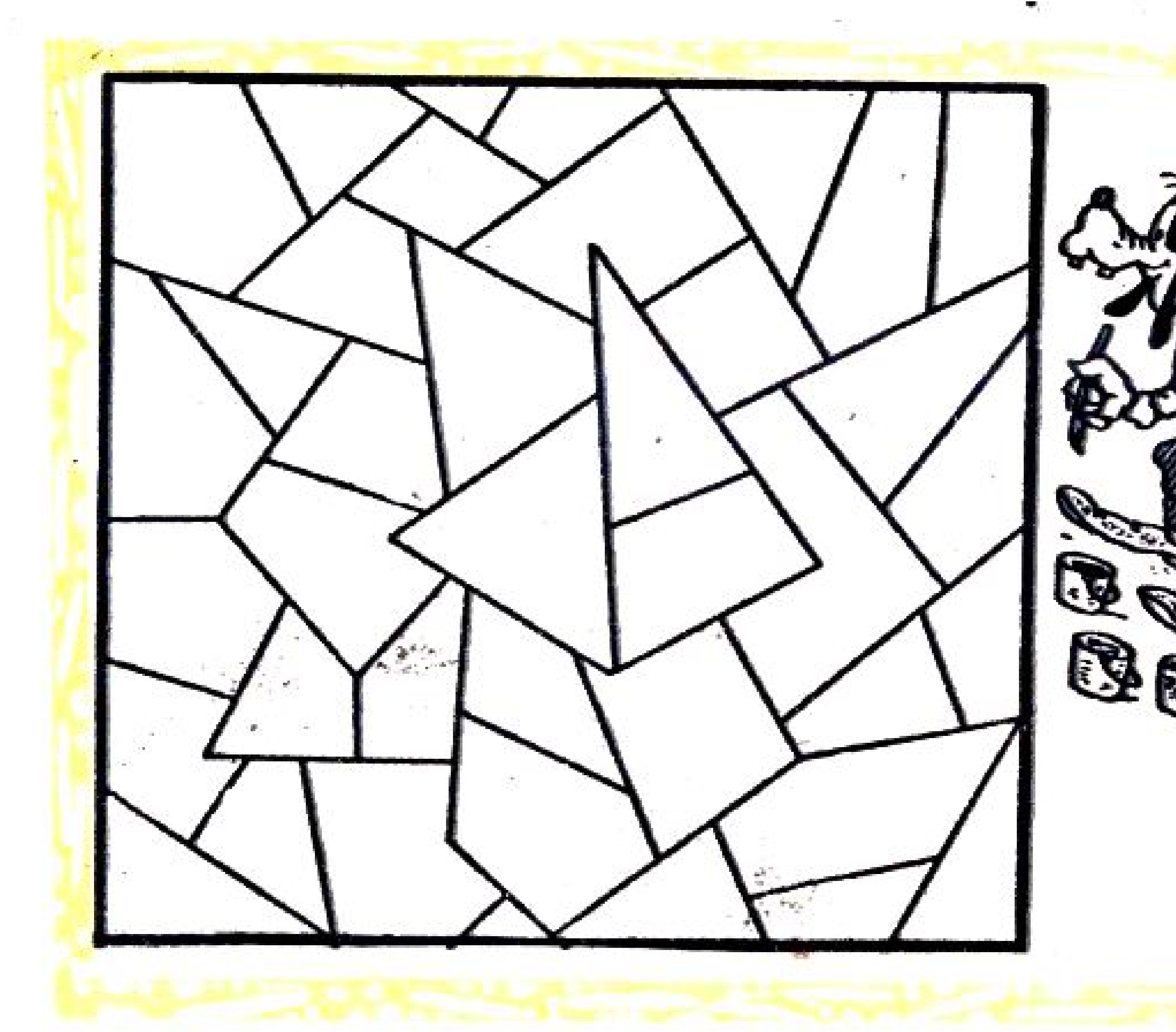
ـ رحت المدرسه .. مافيش حد من التلاميذ عطانى مليم !

سر الأقنعه ...

من بين هذه الاقنعة قناعان متشابهان تماما ، فهل تستطيع اكتشاف هذين القناعين فى مدى ثلاث دقائق فقط من الآن ؟

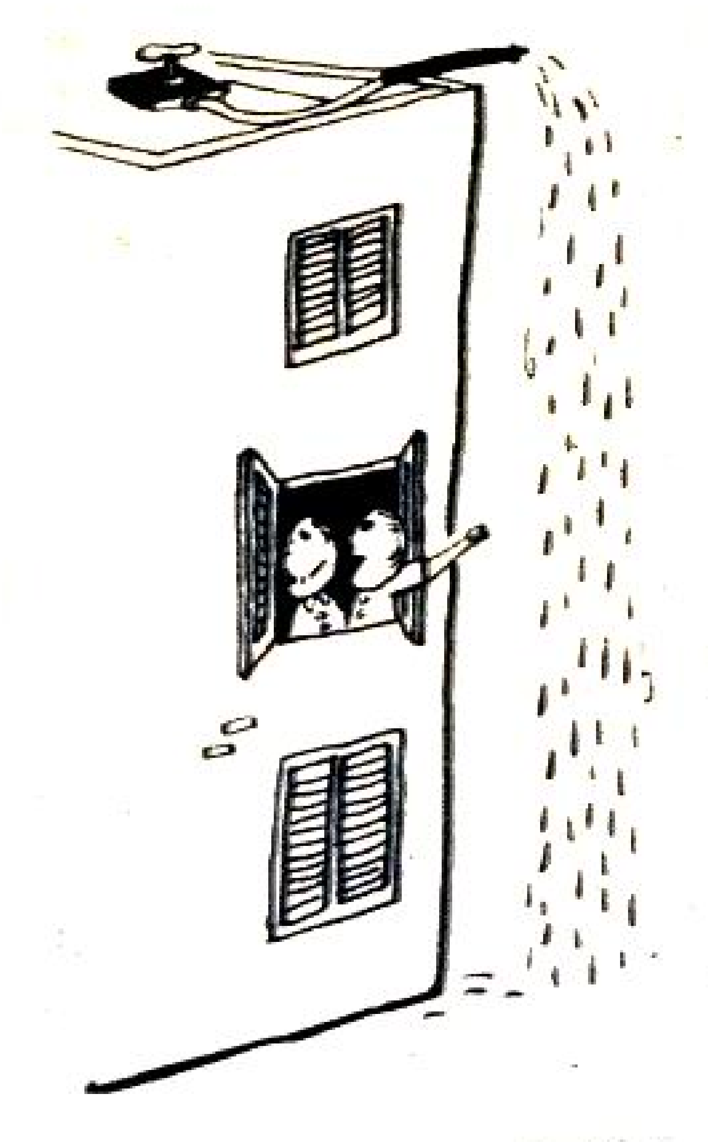
تلوين

احضر ثلاثة أقلام من اقلام الالوان : أزرق .. والاحمر ، والاصفر ، ولون هـذا الرسم كله بالالوان الثـلاثة بشرط ألا تتجاور قطعتان بلون واحد .. وبشىء قليـل من الصبر ستنجح فى التلوين المطلوب ، اذا لم تستطع فانظر الحـل فى اسفل الصفحة



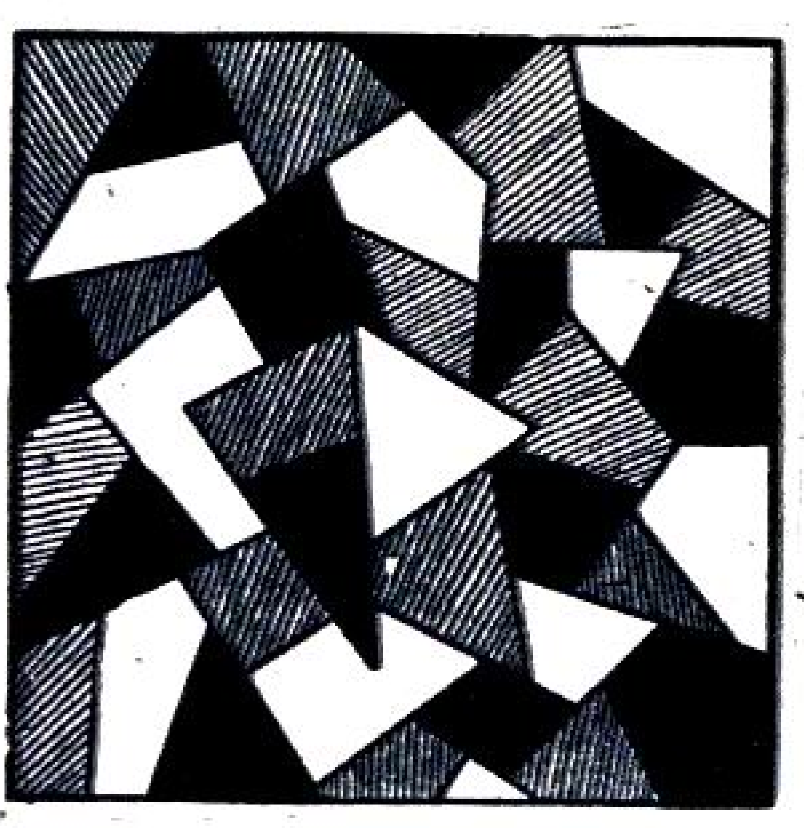


- إنزل بقى ... دورى أنا ..!!



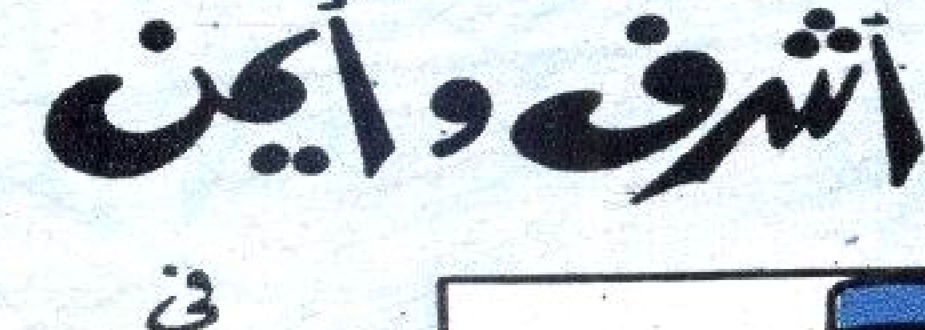
الطفل لزميله : مش ح نقدر نروح السيما النهارده ياميمى .. الدنيا بتمطر !

حل (تلوين)



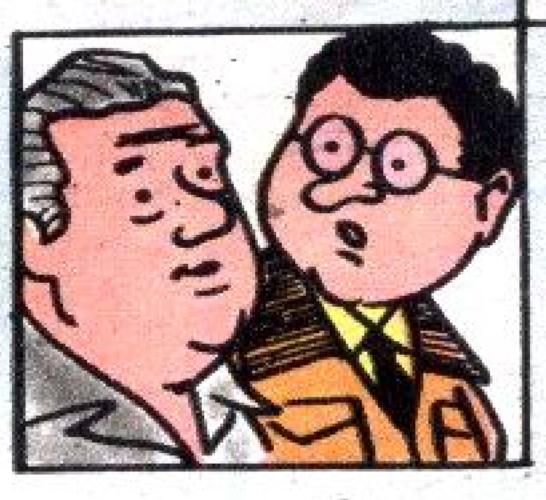
الحل بالمقلوب





أشرف وأيمن في جزيرة الأهوال !





ذهب « أشرف » و«أيمن» مع مربيهما الصيني «يانج» وصديقهما الصحفي «بدر» الى سفينة عمهما «مختار» الذى يبحث عن كنز فى أعماق البحار ، وفى الصباح اختفى «يانج » ، واختفى بعده الاصدقاء الثلاثة .
وعاد « مختار » الى « قبرص » ليبحث عنهم، وعلم ان « س المجهول » صاحب الغواصة «كوبرا» هو الذى اختطف الاولاد. وفى هذه الاثناء كان الاصدقاء فى الغواصة القرية « كوبرا » التى تسير بلا قائد ولا بحارة، بواسطة « مخ الكترونى» يتجه الى جزيرة الاهوال، وتحرك مؤشر صغير فصاح « بدر » :









ولكن حتى من غير الإشعاعات الذرية ، فالموقف ما زال خطيرا ، فالغواصة منطلقة إلى جزيرة الموت !











ستبحر "الكوبرا" غدا، كل شئ معد للتجربة الكبرى! ولكن الأستاذ "مختار" الذى يبحث عن الكنز يعرض مشروعاتنا للخطر!

إبعث به إلى جزيرة الموت!

لم لا ؟ فإذا أمكن للغواصه أن تصل إلى هذه الجزيره كان هذا انتصارا لنا!

جزيرة الموت ! لو عرفت الصحف هذا الخبر فسوف تحدث ضجه هائله ! ولكن السر فى بئر ! لا أحد يعرف أن هذه الجزيره الصخريه الصغيره التى اشتراها مجهول منذ بضعة أعوام، أصبحت جزيره يستحيل الوصول إليها ! مالك هذه الجزيره يمنع الاقتراب منها ! السفن تعجز عن الوصول إليها، وكل طائرة تطير فوقها لا تعود أبدا !















التعارف : الاسم : محمد ابراهيم شربان ، السن : ١٥ سنة ، العنوان : كفر الزيات

من المستحيل الاتصال بالغواصه لاسلكيا وهي تحت الماء، لأن الموجات اللاسلكيه تخترق الماء بصعوبه والمخ الإنساني هو الجهاز الوحيد الذي يصدر إشعاعات تتخطى هذه العقبه، ولذلك وضع معهد الأبحاث البحريه شخصا مجهولا في الغواصه الذريه التي سافرت إلى المنطقه القطبيه وأمكن الاتصال به بواسطة قراءة الأفكار.











مدرسة كفر الزيات الثانوية للبنين الهواية: الطوابع – التصوير

خارقة وهشام فى مغامرات الفرسان الثلاثه

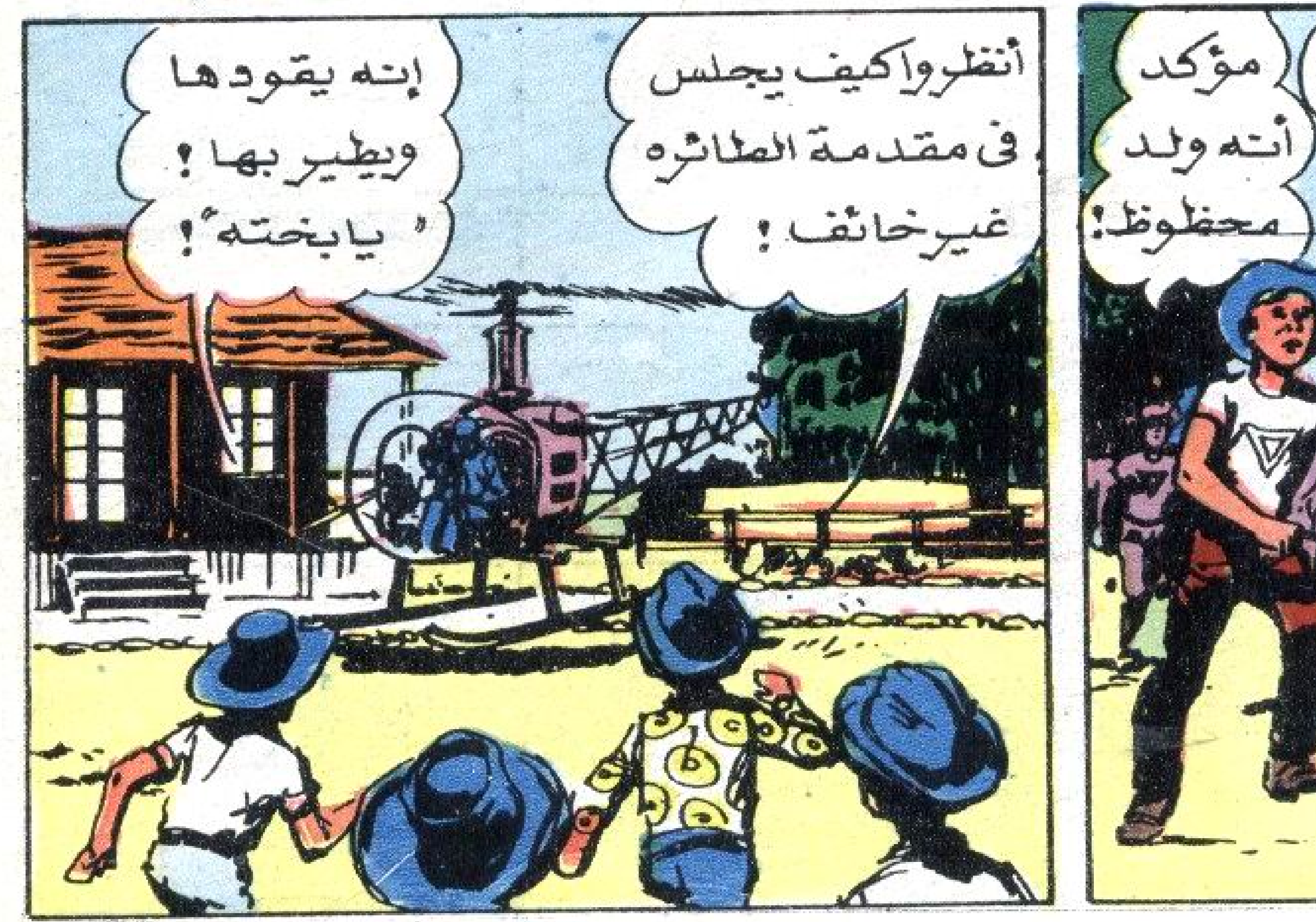
معسكر الشجعان فى منتصف أجازة الصيف، وقد عاد الأولاد إلى المعسكر بعد رحلة طويله على ظهور الخيل

أنظروا! طائره هليكوبتر! يبدو أنها ستنزل هنا!

هذا هو الأستاذ "كمال".. أعتقد أنه قد أحضر فتى جديدا لينضم للمعسكر!

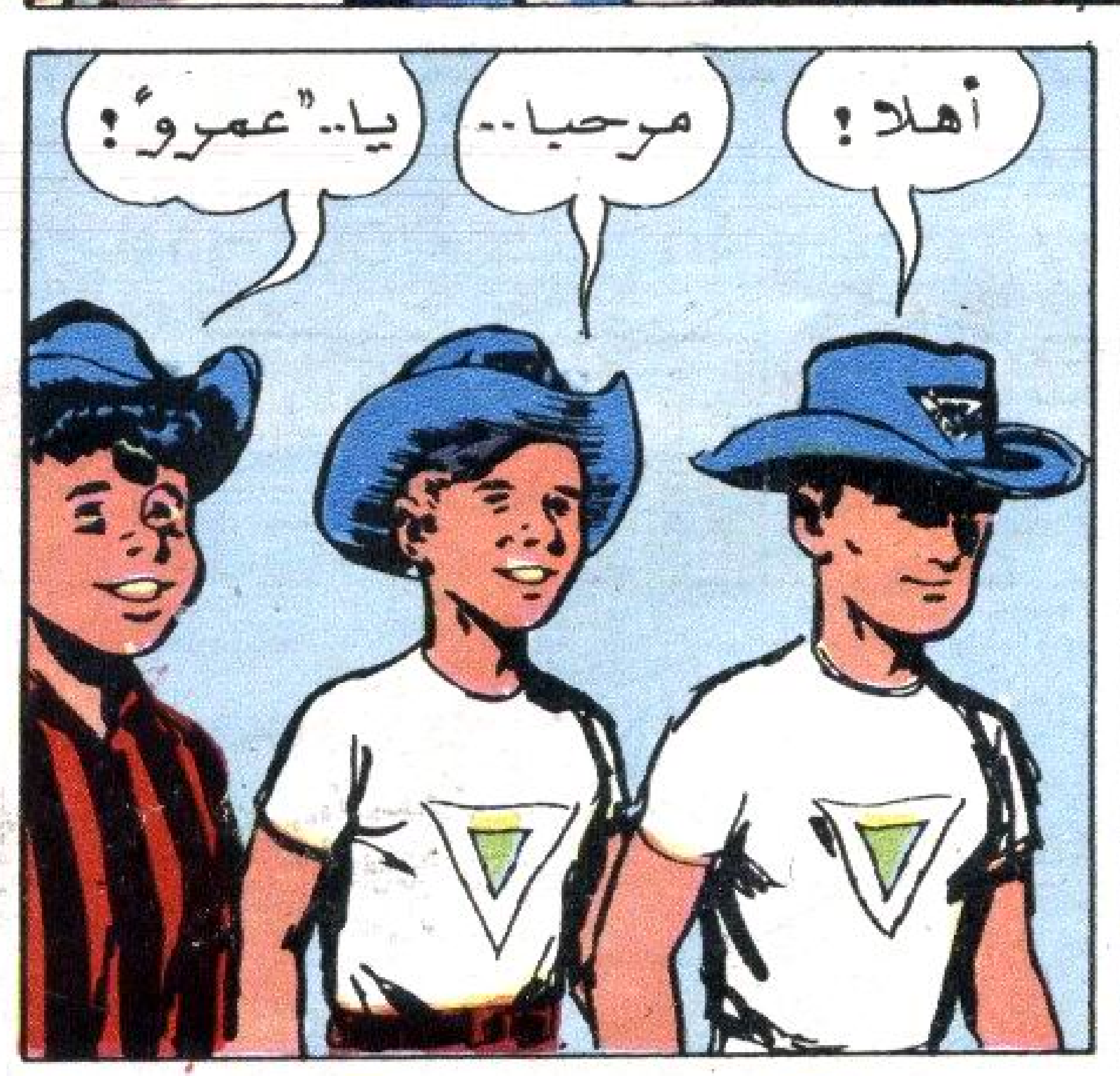
زميل جديد! هيا نستقبله!















إقلب الصفحه من فضلك


أريد أن أعود معك، فهنا عدد كبير من الأولاد!
حاول البقاء لبضعة أيام يا "عمرو"!


كفى أسئله! اعطوا فرصه لـ"عمرو" ليتعرف علينا!
"عمرو" يعرف اللغة العربيه مثلى وأكثر! وهو يذهب إلى المدرسه مثلكم تماما!
وأعرف كذلك اللغة الإنجليزيه!


"طارق"، "هشام".. خذا "عمرو" فى رعايتكما، وساعداه فى أن يتعرف على المكان!
هيا يا "عمرو"، سنذهب إلى عنابر النوم أولا!


إذهب يا "عمرو"، ستحب المكان عندما تتعرف على الأولاد!
سأبقى ما دمت تريد ذلك!


هل تستطيع أن تقود هذه الطائره يا "عمرو"؟
نعم! وقد أخذت شهاده خاصه فى الطيران، ولكنى لا أطير إلا مع والدى!


وأين يطير الأستاذ "كمال"؟
فى أماكن كثيره! وأعماله متعدده، فهو يقوم بالبحث عن المفقودين فى الصحراء!
ويساعد فى مطاردة المجرمين! وينقذ الناس من الحرائق!













البقيه يوم الخميس القادم

العنوان: بغداد – أعظمية – مدرسة النعمان المتوسطة . **الهواية :** المراسلة .

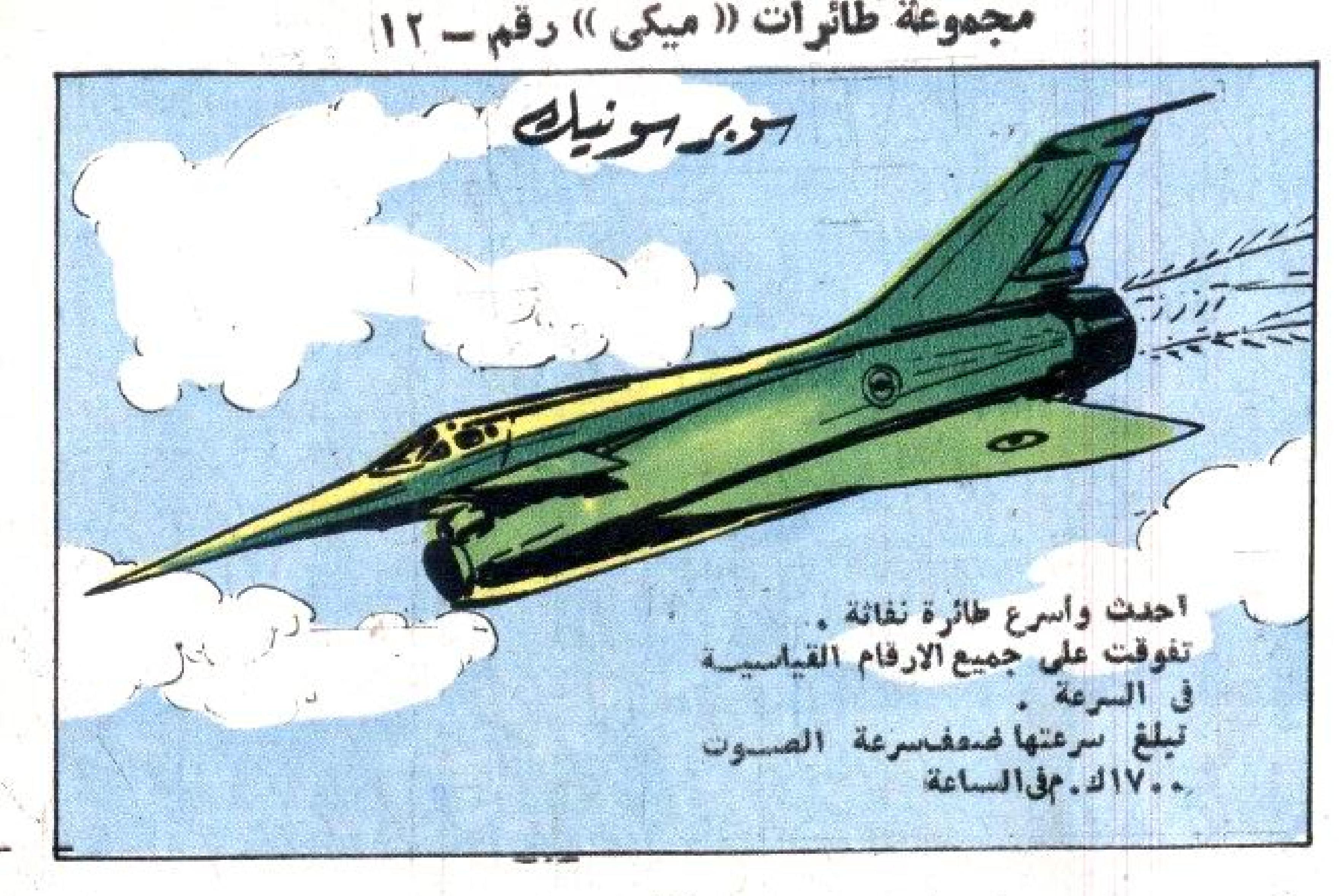
مجموعة طائرات « ميكى » رقم — ١٧

طائرة النقل "ارجوزى"

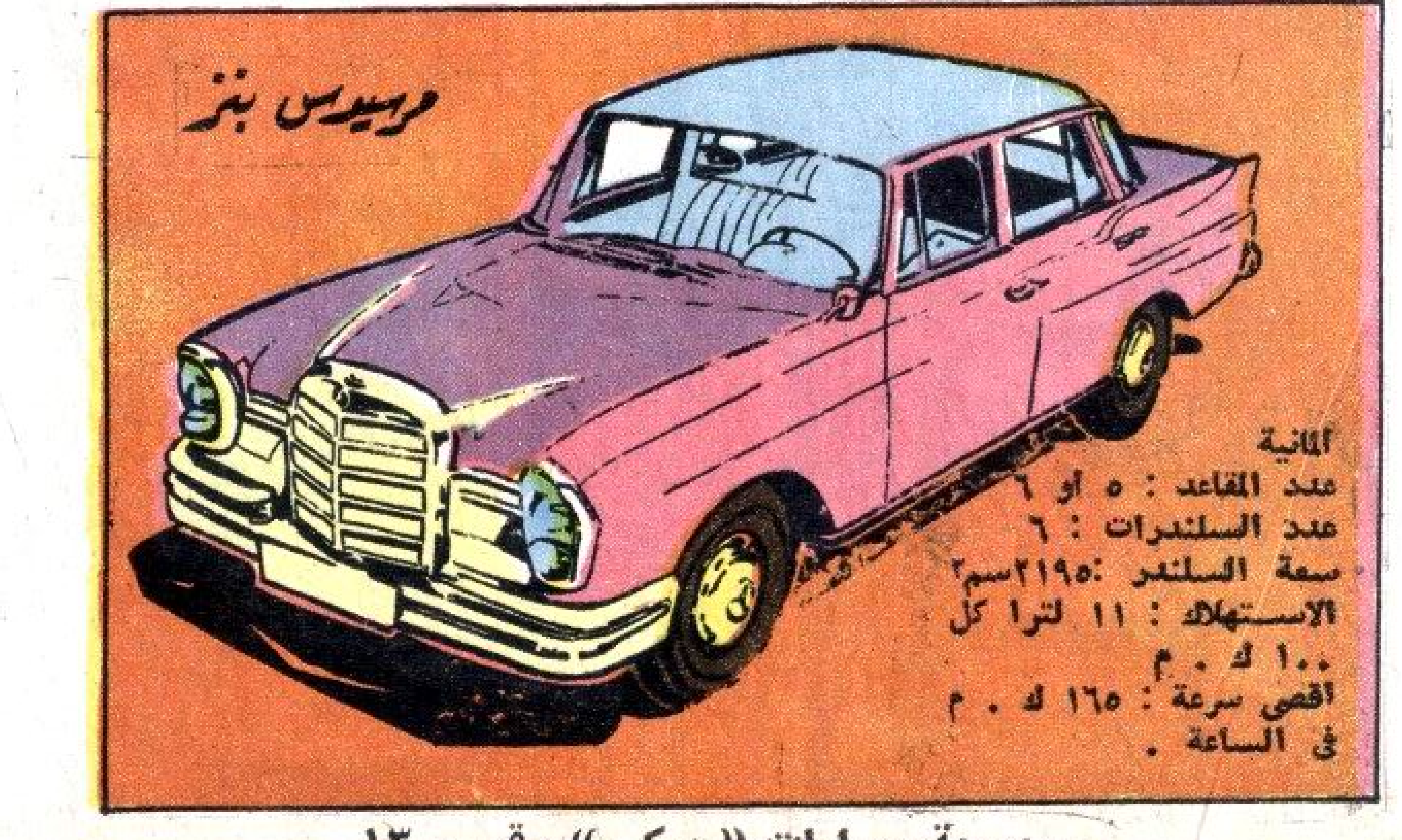
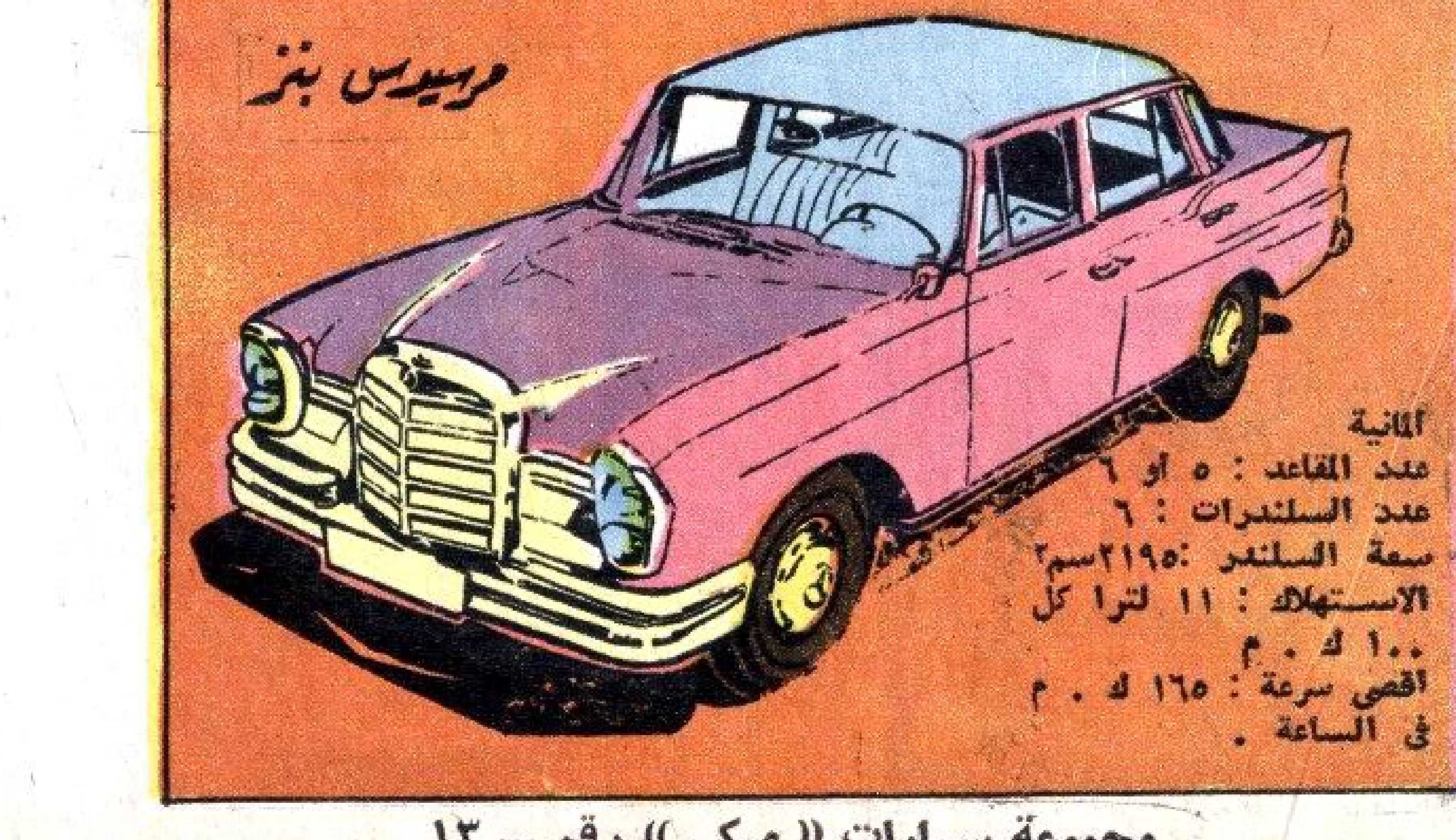
نقل دبابتين ، أو ٣ سيارات لورى بحمولتها ، أو ٤ عربات جيب مع مجموعة كبيرة من الجنود بكامل معداتهم . بابها يفتح من الخلف .

طائرة نقل انجليزية الحمولة ٢٧٠٠٠ رطل .
أقصى سرعة ٢٥٨ ك . م فى الساعة
تستخدم للنقل العسكرى ، يمكنها

مجموعة طائرات « ميكى » رقم — ١٢



المجموعة السابعة من "البوم" الطائرات والسيارات

مجموعة سيارات « ميكى » رقم — ١٣

فوكسهول كريستا ٢٢٥٠

انجليزية
عدد المقاعد ٥
عدد السلندرات : ٦
سعة السلندر : ٢٢٦٢ م٣
قوة الموتور ٨٠ حصانا
الاستهلاك ١٢ لترا كل ١٠٠ ك.م
أقصى سرعة ١٤٠ ك . م فى الساعة

مجموعة سيارات « ميكى » رقم — ١٦


ميكى فى اينكادينكا!
سافر « ميكى » و « بندق » الى جبال الانديز للبحث عن الدكتور «حقى» الذى ذهب لاكتشاف مدينة « اينكادينكا » الاثرية وانقطعت أخباره وفى الممر الجبلى بين الثلوج وصلا الى مدينة قديمة وقبض عليهما الاهالى المسلحون بالحراب ورأى « ميكى » رجلا يشبه الدكتور « حقى »..


ياه!
ده الدليل الشرير!
إنتم لسه عايشين؟!


طبعا! إنت عاوز تتخلص منا ليه؟! فين الدكتور "حقى"؟ إيه حكايتك بالظبط؟
دلوقت تعرفوا كل حاجه!


أولا: أنا كنت عاوزكم تموتوا بطريقه تبان طبيعيه مش مدبره! ثانيا: الدكتور "حقى" موجود فى البيت ده! ثالثا: لما تدخلوا البيت ح تعرفوا باقى الحكايه!


الله؟ الدكتور "حقى"! الحمد لله على سلامتك!
"ميكى"؟ "بندق"؟ إنتم كمان وقعتم فى إيد المحتال ده؟


أنا مش حذرتكم فى الرساله اللى بعتها للمدير؟!
الحجر وصل مكسور! ولقينا مكتوب عليه العنوان بس!


كده؟ إنت اتصلت بالخارج بالطريقه دى؟
طبعا! كنت باكتب اللى أنا عاوزه على حجر زى ده، وأحطه تحت سرج الجمل اللى بتركبه وانت رايح المدينه؟


كان لازم أربطك من إيديك ورجليك!
ولو! برضه كنت أقدر أقول للهنود إنك جاى هنا بس علشان النمل الأبيض!


ها!
النمل الأبيض ؟!
أقعدوا! أنا ح اقول لكم الحكايه!


بلاش تقعد على الحجره! شوف لك كرسى!
كويس كده!


آه! أوف!
عجيبه! الحجر اتكسر فتافيت!
النمل الأبيض هو السبب!
طشش!


مش معقول! هو النمل بياكل الحجاره؟
من حسن حظ البلاد التانيه إن النمل ده بيعيش هنا بس!


زمان كان الوادى ده مليان أشجار، ولكن الأشجار دى اختفت من شدة البروده، وما فضلش غير الحجاره! ولما النمل الأبيض ما لقاش أخشاب ياكلها، اتعلم ياكل الحجاره!


لكن إيه سر اهتمام الهنود والدليل الشرير ده بالنمل الأبيض؟!
الهنود عندهم عقيده إن أى ضرر يحصل للنمل ح يجيب لهم سوء الحظ!


والنمل هنا أصبح قليل بسبب البرد، وح ييجى يوم ما يبقاش فيه ولا نمله!
طيب وليه الدليل مهتم بالنمل الأبيض ده ؟!















البقيه يوم الخميس القادم

العنوان : شارع ١٥ منزل ٢٥ بمدينة التحرير بامبابة . الهواية : جمع الطوابع

حسام

البطل العربي الشجاع

مع "بهجت" و"أسامة"

في مغامرة جديدة رائعة..

الأصابع السوداء!

بطولة جريئة !

أسرار غامضة !

مفاجآت مذهلة !

إبتداء من العدد القادم

في

ميكي

